

UNIÓN CHILENA ASD
COORDINACIÓN ACADÉMICA
UNIVERSIDAD ADVENTISTA DE CHILE

SECTOR : LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

SUBSECTOR: LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

NIVEL : NM-3 (TERCER AÑO MEDIO)

FORMACIÓN GENERAL

2010

INDICE

I. INTRODUCCIÓN

Presentación de Objetivos Generales Del subsector Lengua castellana y Comunicación.....	3
Fines Educativos del Programa.....	7
Descripción del Programa para Tercer Año medio (NB3).....	9

II. MATRIZ CURRICULAR BÁSICA (MCB)

Objetivos Fundamentales Verticales (OF).....	10
Ejes Curriculares y Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO).....	11
Objetivos Fundamentales Transversales (OFT)	13
Panel IFE para la Educación Media.....	15

III. PROGRAMACIÓN DE PROCESO Y PRODUCTO

Aprendizajes esperados para el nivel NM-3	18
Indicadores de Logro OF – OFT.....	20
Indicadores de logro IFE	22
Estrategias Metodológicas y Didácticas.....	25
Evaluación de los Aprendizajes para NM-3.....	27

IV. ANEXOS

- Modelo T y Planificación de aula
- Sugerencias para el taller de lecturas

V. BIBLIOGRAFÍA.....	28
----------------------	----

I. INTRODUCCIÓN

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS GENERALES

Tal como se señala en el Marco Pedagógico de la Educación Adventista para la Educación Media, el proceso de aprendizaje en el subsector Lengua Castellana y Comunicación, tiene como propósito fundamental, la incorporación plena y éticamente cristiana de los requerimientos de la sociedad actual, a través del desarrollo armónico de las multidimensiones del aprendizaje humano, privilegiando la formación valórica y actitudinal desde una convicción espiritual y bíblico-antropológica.

En este sentido, el presente Programa se refuerza a través de las siguientes características curriculares.

- Su paradigma educativo cristocéntrico, holocéntrico y valorativo. Ello, en la medida en que favorece la práctica y vivencia de valores cristianos, para ayudar la construcción de hombres y mujeres integrales e integrados a la diversidad social y cultural del país.
- Su programación es abierta y conceptualista, porque está concebida para permitir la incorporación de elementos materiales y espirituales que lo acerquen a la realidad temporal y trascendente. Por lo mismo, la programación está sujeta a un proceso continuo de adecuación y ajuste, atenta a la diversidad y la preparación integral para la Segunda Venida de Cristo.
- Es flexible y diversificable, alerta a las modificaciones oficiales y al Ajuste Curricular del Ministerio de Educación (MINEDUC) incorporando las adecuaciones atingentes al marco filosófico y doctrinal de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

Su adecuación se ajusta más bien a las necesidades educativas, los ritmos y características del aprendizaje y también a los requerimientos socioeconómicos, geográficos y culturales de las comunidades donde se aplica.

- Es interdisciplinaria, en la medida en que está orientada a promover el desarrollo pleno de niños y jóvenes, buscando una visión inmanente y trascendente de la realidad humana y la esfera divina.

- Promueve una pedagogía de la intención y del amor cristiano cuando vincula el compromiso de enseñar y aprender, con el compromiso frente a la formación de actitudes moral-cristianas, sociales y de crecimiento personal.
- Busca la pertinencia de los contenidos y ejes curriculares con la transversalidad valorica.
- Establece criterios de selección de contenidos relevantes en la formación valorica y académica.
- Articula los Objetivos Fundamentales Verticales con los niveles de competencia (logros) tanto cognitivos como actitudinales.
- Sistematiza la formación de capacidades, destrezas y habilidades a través del trabajo en equipo, liderazgo, empatía, mayordomía, tolerancia, comunicación asertiva y solidaridad.

La programación intencional de las prácticas pedagógicas redunda en una pedagogía del amor, que articula el aprender a saber, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a convivir con el entorno y con Dios junto al apoyo del Espíritu Santo y las Sagradas Escrituras.

- **FUENTES DOCUMENTALES QUE SUBYACEN EN LA PROGRAMACIÓN DEL SUBSECTOR LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN.**

Del mismo modo que en los demás Programas de Sectores y Subsectores de Aprendizaje, se establece un diálogo teórico y consensuado entre los componentes documentales del curriculum oficial (MINEDUC) y del curriculum descentralizado de la educación adventista (Unión Chilena ASD), con el único propósito de enriquecer y diversificar la oferta educativa chilena.

Por tal razón, el programa del subsector Lengua Castellana y Comunicación se nutre de ambas vertientes, a través de los siguientes instrumentos oficiales:

A) MINISTERIO DE EDUCACIÓN (MINEDUC)

- La Matriz Curricular Básica (MCB), que sirve como base para elaborar los Planes y Programas de Estudio (Decretos n° 40/1996, modificado por el decreto n°240/1999 y n° 220/1998).
- El Marco para la Buena Enseñanza (MBE) y sus respectivos descriptores (2003)
- Los “Fundamentos del Ajuste Curricular en el Sector de Lenguaje y Comunicación”, UCE – MINEDUC (2008).
- El Proyecto Estándares de Formación Inicial de Profesores en Lenguaje y Comunicación, CPEIP- MINEDUC y Universidad de Chile; 2009.
- El Manual Portafolio de la Educación Media, para el subsector Lenguaje y Comunicación, MINEDUC, 2009.
- Las políticas de Adaptación Curricular formuladas por el MINEDUC, para la atención de la diversidad, y la admisión de diferentes estilos, ritmos, competencias curriculares y contextos de aprendizajes, MINEDUC, 2009.
- Programa de Formación para la Apropiación Curricular con el apoyo de Universidades especificaciones técnicas- académicas para el subsector Lengua Castellana y Comunicación, (2006).

B) DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN (UNIÓN CHILENA A.S.D)

- Plan Estratégico de la Universidad Adventista (UNACH), especialmente en sus principios y sus políticas de formación inicial.
- Filosofía Adventista de la Educación: Bases Epistemológicas, (Unión Chilena, adecuación 2010).
- Modelo Pedagógico Adventista (MPA)- Unión Chilena, 2010.
- Adecuación de los Ejes Curriculares por Sectores y Subsectores de aprendizaje, en concordancia con el Ajuste curricular del MINEDUC (documento Unión Chilena, 2010).
- Panel de Capacidades, Destrezas y Habilidades educativas (ajuste para un diseño curricular de Aula, basada en el modelo T, de Román y Diez.(Documentación Unión chilena,2010)

- Pautas para operar los OFT y los IFE (integración Fe y Enseñanza) en la Educación Adventista. (Unión Chilena, 2010).

OBJETIVOS GENERALES DEL SUBSECTOR LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA MEDIA.

La enseñanza del sector Lengua Castellana en toda la educación media, tendrá como objetivo Integral, contribuir a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades siguientes:

- 1.- Comprender discursos orales y escritos, reconociendo sus diferentes finalidades y las situaciones de comunicación en que se producen.
- 2.- Expresarse oralmente y por escrito con coherencia y corrección, de acuerdo con las finalidades y situaciones comunicativas, adoptando un estilo expresivo propio.
- 3.- Conocer y valorar la condición plurilingüe de Chile y de la sociedad en general, a través de sus variantes, superando estereotipos sociolingüísticos y considerando su necesidad de integrarlas plenamente a la identidad chilena.
- 4.- Utilizar los recursos expresivos, lingüísticos y no lingüísticos en los intercambios comunicativos propios de la relación directa con otras personas en el medio social, cultural y espiritual.
- 5.- Reconocer y analizar los elementos y características de los medios de comunicación, con el fin de ampliar las destrezas discursivas y desarrollar actitudes críticas ante sus mensajes, valorando la importancia de sus manifestaciones en la cultura cristiana occidental del pasado y del presente.
- 6.- Beneficiarse y disfrutar autónomamente de la lectura y de la escritura como formas de comunicación socioespiritual y de enriquecimiento personal.

7.- Interpretar y producir textos literarios y de intención literaria, orales y escritos, desde posturas creativas tomadas de obras relevantes de la tradición literaria como muestras destacadas del patrimonio universal y nacional.

8.- Reflexionar sobre los elementos formales y los mecanismos de la lengua en sus planos fonológico, morfosintáctico, léxico- semántico, textual y sobre las condiciones de producción y recepción de los mensajes en contextos sociales de comunicación, con el fin de desarrollar la capacidad de regular las propias producciones lingüísticas.

9.- Analizar y Juzgar críticamente los diferentes usos sociales de las lenguas, evitando los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios (clasistas, racistas, sexistas, etc) mediante el reconocimiento del lenguaje como don gratuito de Dios, de uso responsable.

10.- Utilizar la lengua como un instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes, para la comprensión y análisis de la realidad, la fijación del desarrollo del pensamiento y la regulación de la actividad personal y social.

FINES EDUCATIVOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Entendemos al proceso de enseñanza- aprendizaje de la lengua materna, como una internalización y práctica de la comunicación y significación con fines formativos y educacionales.

En el presente Programa, se pretende ir un poco más allá de las líneas básicas del enfoque clásico, para incorporar nuevas y recientes conceptualizaciones y enfoques en el campo de la semiótica, la lingüística textual, la pragmática y los trabajos de cognición, entre otros campos disciplinares específicos que se ocupan del lenguaje.

En este sentido, la concepción de lenguaje que aquí se plantea, tiene una orientación hacia la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolización de la realidad.

Consideramos pertinentes hablar de significación como una orientación relevante, y como una ampliación de la noción del enfoque semántico-comunicativo, ya que en los procesos de constitución de los sujetos, resulta central la construcción de la significación y no sólo de la comunicación.

Es através del lenguaje que se configura el universo simbólico y cultural de cada sujeto que va más allá de la perspectiva meramente lingüística que se adopta antaño en la Educación Media chilena.

El producto esperado en este Programa, es lograr que los profesores y profesoras del subsector, elaboren un Diseño Curricular de Centro que considere los siguientes elementos:

- La Matriz Curricular Básica (MCB) del subsector que contemple los Objetivos Fundamentales Verticales (OF) según el ajuste curricular del MINEDUC, los Objetivos Fundamentales Transversales (OFT) con su adecuación al IFE (Integración Fe y Enseñanza) y los Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO).
- Los Ejes Curriculares y los contenidos a tratar.
- Los aprendizajes esperados según cada uno de los ejes curriculares (OFV y OFT- IFE)
- La descripción de las estrategias pedagógicas a utilizar en cada Eje Curricular o Unidad de Aprendizaje.
- El Panel de Capacidades, Destrezas y Habilidades para el subsector y nivel.
- El uso del modelo T en las planificaciones por Unidad de Aprendizaje.
- La Evaluación en el subsector.
- Sugerencias para la lectura áulica y domiciliaria.

En general, la orientación del subsector promueve tomar conciencia del valor e importancia del lenguaje, la comunicación y la literatura como instrumentos de formación y crecimiento personal, de participación social y de conocimiento, expresión y recreación del mundo interior y exterior.

Para lograrlo, es necesario que se potencie la expresión y la comunicación de opiniones, ideas, sentimientos y convicciones propias, con claridad y eficacia.

A través de este proceso se estimula una actitud que apunta a respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias, a reconocer el diálogo como fuente de humanización, de superación de diferencias y de aproximación a los variados conocimientos.¹

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA DE LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN TERCERO MEDIO (NM3).

Formación Común:

En este nivel se propone desarrollar al máximo las capacidades comunicativas de los estudiantes para que puedan desarrollarse con propiedad y eficacia en las variadas situaciones de comunicación que deben enfrentar. A la vez, se incentiva a los alumnos y alumnas que valoren el lenguaje y la comunicación como instrumentos tanto de crecimiento intelectual, social y espiritual como forma de conocimiento, expresión y recreación del mundo interior y exterior.

Para lograr estas finalidades, el sector y del nivel de aprendizaje se comenta en los siguientes componentes didácticos.

- Práctica del discurso argumentativo y contra argumentativo.
- Manejo del diálogo y la conversación y otras habilidades sociales de comunicación.
- Desarrollo y práctica de la comunicación verbal, no verbal y paraverbal.
- La búsqueda de Dios por medio de la palabra hablada y escrita.
- Producción de texto con intención literaria y no literaria.
- Manejo pragmático de la comunicación.
- Desarrollo normativo del lenguaje oral y escrito (turnos de habla, gramaticalidad, semántica, cortesía, etc).

¹ Se revisó el documento: "Fundamentos del Ajuste Curricular en el sector de Lenguaje y Comunicación" ([w.w.w.curriculum-mineduc.cl](http://www.curriculum-mineduc.cl)).

- Ampliación de la cosmovisión cristiana del mundo, a través de la recepción estética y literaria.
- Uso práctico de la comunicación multimodal.
- Visión genérica de la tipología textual y discursiva.
- Estrategias de comprensión lectora.

II. MATRIZ CURRICULAR BÁSICA NM3: OBJETIVOS FUNDAMENTALES VERTICALES

Los alumnos y las alumnas serán capaces de:

1. Interactuar con propiedad en diversas situaciones comunicativas, predominantemente argumentativas, expresando los fundamentos de sus puntos de vista, convicciones y creencias, a través de la evaluación de juicios propios y ajenos, valorando el diálogo como herramienta de crecimiento social y espiritual.
2. Valorar la comunicación verbal, no verbal y paraverbal, al sustentar una posición o creencia y para desarrollar las habilidades sociales y las actitudes cristianas en grupo.
3. Producir textos orales de intención literaria y no literaria, estructurados y coherentes, con el fin de expresarse, narrar, exponer y argumentar, utilizando el registro de habla adecuado y un vocabulario preciso, variado y pertinente, según el tema, interlocutores e intención pragmática.
4. Disfrutar la lectura de obras literarias significativas y de intención preferentemente valórica, para lograr la función estética, la ampliación de conocimientos y la cosmovisión cristiana del mundo.
5. Valorar con actitud crítica de lectura de obras literarias, con el propósito de desarrollar el pensamiento analítico, y el afianzamiento de los valores cristianos en el escenario de la sociedad actual en la dimensión temporal y espacial que lo representa.

6. Desarrollar en términos prácticos la comunicación multimodal, a través del manejo de distintos textos, en soportes impresos y electrónicos, y el abordaje de temas de diversos ámbitos, especialmente de índole valórico-cristianos.
7. Leer comprensivamente variados textos formados por tesis, argumentos y/o contraargumentos en situaciones públicas y privadas.
8. Interpretar y reinterpretar los sentidos globales de los textos, a partir de inferencias complejas y socio-situacionales.
9. Interpretar en los mensajes de los medios de comunicación, las relaciones entre conductas y valores que se vislumbran en los procedimientos y tipologías textuales.
10. Utilizar adecuadamente un léxico amplio y variado con adecuada normalidad oral y escrita.
11. Utilizar flexiblemente diferentes estrategias de escritura, evaluándolas y modificándolas de acuerdo con su marco y micro estructura textual-discursiva.

VI. EJES CURRICULARES Y CONTENIDOS MINIMOS OBLIGATORIOS PARA TERCEROS MEDIOS (NM3).

Eje 1: comunicación oral

1. Situaciones comunicativas (debate, paneles, foros, mesas redondas y otras situaciones de interacción comunicativa oral, pública y privada)
2. Argumentos y contraargumentos en diversas situaciones comunicativas.
3. Argumentación y uso de recursos verbales, paraverbales y no verbales.
4. La conversación como proceso de

interacción social.

5. Producción oral de textos literarios y no literarios (disertación)

6. Recepción literaria y no literaria de textos orales (escucha, turnos, solapamientos, crítica global del discurso. (texto))

Eje 2: Lectura y Escritura

7. Lectura áulica y domiciliaria de textos literarios (ver anexo a este programa)

8. Estrategia de comprensión de textos, literarios y no literarios (nivel literal, inferencial y valorativo).

9. Lectura simbólica de textos literarios Rermenéutica de la lectura)

10. Estructura narratológica de textos literarios (narrador, narratario, hablante, tiempo, espacio, contexto, verosimilitud, mimesis, diégesis, etc)

11. Valores cristianos en la cultura y contracultura literaria.

12. Mundos posibles en la ficción.

13. Estética de la recepción (autor,

lector, crítica, marcas textuales, horizontes de expectativas en la lectura literaria.

14. Textos periodísticos, cinematográficos, programas radiales y de televisión, publicidad y propaganda.

Eje 3 Literatura y Normatividad
Lingüística

15. Producción de textos: retórica, contenido y propósito.

16. Producción de textos multimodales digitales. (tics)

17. Producción de textos argumentativos y de debate.

18. Producción de textos audiovisuales (videos, spot publicitarios, manejo.

19. De páginas Web, microcuentos, performance audiovisuales, comic.

20. Jergas, slang e idiolectos, variables lingüísticas.

21. Coherencia y cohesión textual. Uso pragmático del discurso-texto.

22. Escritura individual y colectiva de textos literarios y no literarios: El ensayo.

OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES (DFT) E INTEGRACIÓN FE-ENSEÑANZA (IFE)

a) Objetivos Fundamentales Transversales (OFT) según la Matriz Curricular del Ministerio de Educación y su Ajuste en desarrollo.

- Conocimiento de sí mismo, de las potencialidades y limitaciones de cada uno.
- Respetar y valorar las ideas propias y de los demás, a través del diálogo oral y escrito.
- Autoconcepto y autoestima de sí mismo.
- Valorar el carácter único de cada persona.
- Capacidad de conocer e interpretar la realidad.
- Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento personal.
- Buscar y acceder a la información.
- Desarrollar la iniciativa personal y creatividad.

b) Objetivos Fundamentales Transversales (OFT), señalados en la Matriz Curricular (propuesta antigua)

• Desarrollo del pensamiento

- Capacidad de Abstracción.
- Capacidad de pensar, planificar, monitorear y evaluar el propio aprendizaje.
- Manejo de la incertidumbre y de la adaptación a los cambios.
- Tolerancia y capacidad de suspender los juicios en ausencia de información suficiente.
- Capacidad de relacionar el conocimiento adquirido entre los distintos sectores de aprendizaje.

• Formación Ética:

- Autoregulación de su conducta y autonomía personal, desarrollo de juicios morales y toma de decisiones ante dilemas cotidianos.

- Ejercer de modo creciente sus anhelos de libertad personal y social.
- Respetar y valorar la diversidad en todos sus aspectos.
- Reconocer y respetar la igualdad de derechos esenciales como hijos de Dios y del mundo.

- **Crecimiento y autoafirmación personal.**
 - Promover y ejercitar el desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración de la vida.
 - Cumplir normas de seguridad.
 - Ejercitar la habilidad de expresar y comunicar ideas, opiniones, sentimientos y convicciones propias.

- **La persona y su entorno.**
 - Participar responsablemente en las actividades y proyectos en el liceo, en la familia y en la comunidad.
 - Ejercer plenamente sus derechos y deberes personales que demandan la vida social e institucional.
 - Comprender y apreciar la importancia que tiene la afectividad para un sano desarrollo sexual y personal.
 - Apreciar la importancia social, afectiva y espiritual de la familia y de la institucionalidad matrimonial.
 - Proteger el entorno natural y sus recursos como contexto de desarrollo humano.
 - Reconocer y valorar las bases de la identidad nacional en un mundo globalizado e interdependiente.
 - Desarrollar la iniciativa personal, la creatividad, el trabajo en equipo y el espíritu emprendedor.

- **La informática y las TICS.**
 - Seleccionar adecuadamente los recursos informáticos, en forma autónoma y competente.

- Presentar y comunicar ideas, noticias, proyectos, resultados u otro tipo de información.
- Modelar y simular un problema o sistema, para resolver problemas prácticos.
- Comprender aspectos esenciales propios del mundo digital a nivel de usuario.
- Responsabilidad social y personal en el mundo digital y respeto a la privacidad.
- Conocimiento de la arquitectura digital (hardware, software, redes sociales, etc.)

PANEL IFE PARA LA ENSEÑANZA MEDIA (NM1-NM4)

- **Ejes curriculares:**

Dios y su Palabra

La gracia y la salvación

El gran conflicto

Los valores y el carácter cristiano

La Iglesia Adventista y su misión

- **Dios y su Palabra**

- Tener un sistema de estudio personal y sistemático de la Biblia.
- Experimentar la fidelidad de la Palabra de Dios en el cumplimiento de las promesas, profecías y leyes.
- Experimentar la Palabra de Dios como base para la toma de decisiones diarias.
- Identificarse con personajes bíblicos en el desarrollo de una vida de fe.
- Reconocer el carácter y los atributos de Dios en su ley.
- Reconocer la obra del Espíritu Santo trabajando en su vida y seguir su voz.
- Fundamentar las creencias bíblicas de la Iglesia Adventista desarrollada desde una perspectiva cristocéntrica.
- Fundamentar los eventos proféticos cumplidos en el pasado y los relacionados con la Segunda Venida de Cristo.

- Fundamentar el rol de Elena de White en el desarrollo de la Iglesia Adventista y los eventos finales.
- Conocer la historia de la Iglesia Adventista mundial, nacional y local.

- **La Gracia y la Salvación.**

- Conocer y utilizar un corpus de promesas para fortalecer su experiencia espiritual, personal y relacional.
- Tener hábitos de oración y devoción personal diarios.
- Ejercitarse en las disciplinas espirituales.
- Reconocer la oración como salvaguardar de la tentación y de la armonía de Dios.
- Afianzar la comprensión de la gracia divina, a través del arrepentimiento, la aceptación del perdón y la restauración.
- Fundamentar el sacrificio de Cristo como base del perdón, la reconciliación y el crecimiento espiritual.
- Comprender y fundamentar el plan de salvación como un don gratuito y gracioso (de gracia).
- Comprender el ministerio de Cristo en el Santuario para asegurarnos la salvación por fe.
- Estudiar devocionalmente la vida y las enseñanzas de Jesús como crecimiento espiritual y testimonial.
- Comprender y fundamentar los ritos y ceremonias como símbolos de experiencia cristiana.
- Experimentar la obediencia a la ley de Dios como resultado del amor.

- **El gran conflicto**

- Fundamentar con la Biblia las respuestas del ser humano en el marco del Gran Conflicto.
- Reconocer en sus diversas formas las manifestaciones del espiritismo, estableciendo diferencias claras entre posesión demoníaca y enfermedad mental.
- Fundamentar la concepción creacionista del mundo y la validez permanente del sábado como día de reposo.

- **Los valores y el carácter cristiano**

- Desarrollar una filosofía de vida al tratar con asuntos morales y éticos en el contexto de los principios bíblicos.
- Asumir la responsabilidad en el desarrollo del carácter y la formación de valores, tomando como base la palabra de Dios.
- Desarrollar en la práctica la empatía y la compasión ante la actitud de los demás.
- Aplicar sus creencias en discusiones con pares y con adultos.
- Desarrollar la inclinación al servicio y el espíritu misionero.
- Desarrollar habilidades de liderazgo y de influencia positiva entre sus pares.
- Elegir a Jesús como guía modélica, aún ante las presiones de sus pares.
- Ser consciente en la convicción y en la práctica de su rol cristiano como estudiantes, hijo y amigo.
- Desarrollar en la práctica la salud integral física y espiritual.
- Respetar todas las formas de vida, especialmente la vida humana desde la concepción.
- Desarrollar actitudes y conductas necesarias para establecer un matrimonio cristiano y una familia feliz.
- Comprender la sexualidad en el contexto ideal de Dios.
- Desarrollar conciencia de las opciones profesionales y su relación con la misión de la Iglesia en el mundo actual.
- Experimentar la alegría de servir a los demás.
- Identificar los talentos propios con las opciones profesionales y laborales.

- **La Iglesia y su misión.**

- Evidenciar gozo y satisfacción por formar parte de la familia de Dios, por pertenecer a la Iglesia y participar de sus cultos y ritos.
- Comprender el verdadero propósito de la Iglesia y su misión en la tierra y ser parte del pueblo de Dios.

- Participar en las distintas actividades de la iglesia local.
- Compartir las distintas formas de testificación individual y grupal.
- Proponer proyectos misioneros de predicación y asistencia social y espiritual. (redes misionales).

III. PROGRAMACIÓN DE PROCESO Y PRODUCTO.

APRENDIZAJES ESPERADOS PARA EL NIVEL NM-3

Al término del nivel NM-3 (tercero medio), se espera que los alumnos:

COMUNICACIÓN ORAL.

- Participen activamente en debates, foros, mesas redondas y otras situaciones de interacción comunicativa, desarrollando su capacidad de expresión a través de estrategias discursivas orales.
- Evalúen discursivamente sus experiencias propias y ajenas y las informaciones provenientes de fuentes externas.
- Valorar el uso de situaciones comunicativas verbales, no verbales y para verbales en discursos públicos y privados.
- Utilicen estrategias orales de argumentación y contraargumentación de ideas.
- Identifiquen y utilicen diversos textos orales de intención literaria y no literaria (tipología textual).
- Narren y describan hechos, procesos y secuencias de acciones con coherencia y cohesión textual.

LECTURA Y ESCRITURA.

- Lean e interpreten al menos seis obras narrativas, dos obras dramáticas y diversos textos líricos y ensayísticos.
- Manejen técnicas de lectura comprensiva, silenciosa y sostenida formada por tesis y argumentos, propósitos, puntos de vistas y uso marcas textuales.

- Apliquen técnicas de comprensión antes, durante y después de la lectura en sus niveles literal, inferencial y valorativo.
- Reflexionen e interpreten diversas imágenes del mundo, reales o posibles, a través de sus contextos socioculturales y sus elementos simbólicos.
- Identifiquen y reconozcan diversas posiciones estéticas, tendencias, ideologías y movimientos filosóficos.
- Valoren la literatura como creación (poiesis) y como objeto de conocimiento.
- Elaboren diversos textos periodísticos, programas radiales, televisivos y mensajes publicitarios, privilegiando el discurso-texto argumentativo y su relación con lo verdadero, lo verosímil, lo bueno, lo deseable, entre otros.

LITERATURA Y NORMATIVIDAD LINGÜÍSTICA

- Producen textos literarios y no literarios, manuscritos y digitales que expresen, narren, describan, expliquen y argumenten diversos hechos, personajes, opiniones, juicios y sentimientos.
- Producen creativamente textos escritos y audiovisuales de diversos propósitos.
- Manejan selectivamente el uso de nuevas palabras y expresiones de acuerdo con su norma y uso.
- Aplican secuencialmente el proceso general de escritura (planificación, escritura, revisión, reescritura, edición) integrando flexiblemente recursos de diseño y edición, incluyendo el uso de elementos multimediales.
- Utilizar la producción individual y colectiva de textos, para desarrollar su imaginación reflexión y capacidad crítica en la construcción de su propia visión del mundo.

INDICADORES DE LOGRO OF – OFT

Indicadores de Logro	Descripción
• Dicción	□ Manejo correcto de la pronunciación y del lenguaje paraverbal.
• Vocabulario preciso	□ Uso práctico de un corpus léxico-semántico asertivo.
• Ortografía	□ Manejo normativo de la ortografía literal, acentual y puntual.
• Fluidez verbal	□ Manejo expresivo y creativo del lenguaje oral y escrito.
• Fluidez mental	□ Desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico.
• Redacción correcta	□ Manejo práctico del estilo y el discurso macro y micro estructural.

- Elaboración de textos
 - Destreza para diseñar coherente y cohesivamente textos escritos.
 - Familiarización práctica de la comunicación como proceso social e interactivo.
- Conversación y coloquio
 - Utilización fluida y espontánea de turnos, solapamientos y procedimientos pragmáticos.
 - Desarrollo de procedimientos pragmáticos ejecutivos del diálogo.
- Saber escuchar
 - Uso práctico y espontáneo de inferencias y aprehensiones del discurso oral y escrito con destrezas reflexivas.
- Dialogar
 - Utilización Práctica de claves estructurales del texto lingüístico (actor de habla, correctores, conferencias y otros).
- Interpretación

- Análisis de texto
 - Capacidad para describir, exponer, narrar y argumentar utilizando su autonomía de pensamiento.
 - Destreza para producir textos escritos usando forma y contenido coherente.
 - Manejo de la descripción en su diversión objetiva y subjetiva.
 - Utilización de la secuencialidad, temporalización y contextualización de hechos ficticios y verdaderos.
- Exposición de ideas propias.
 - Utilizar la entrevista como técnica de interacción y reflexión.
- Elaboración de informes y ensayos.
 - Discriminar en términos prácticos la diferencia entre discursos y texto.
- Descripción de ideas ajenas y propias.
- Narrar sucesos en forma precisa.

- Realizar entrevistas
 - Manejar técnicas de búsqueda de información bibliográfica escrita y digital.
 - Uso de estrategias y técnicas para buscar información (fichas, resúmenes, uso de internet).
- Organización del discurso/ texto
 - Manejo de organizadores gráficos conceptuales y heurísticos.
 - Uso de técnicas de comprensión y productos de textos.
- Búsqueda de información
 - Desarrollo de la sensibilidad estética en la producción de textos literarios.
- Manejo de fuentes de documentación.
- Representación mental.
 - Manejo de técnicas de actuación y representación.

- Fluidez de lectura, comprensión y expresividad.

- Producción de textos literarios.

- Adecuación del lenguaje y gesto

INDICADORES DE LOGRO IFE

Indicadores de logro

- Aprendizaje con la Biblia.

- Modelización de vidas inspiradoras.

Descripción

- Capacidad para resolver problemas juveniles, a través del estudio y aplicación de doctrinas bíblicas, utilizando la exégesis como base de estudio y práctica.

- Estudio de casos biográficos en profundidad a través del uso de la biblia, los libros de Elena G. de White, y el comentario bíblico adventista.

- Aplicación e interpretación de las profecías.
 - Estudio de las profecías apocalípticas y su cumplimiento en el desarrollo histórico contemporáneo. Establecer relaciones con las profecías de Daniel y su aplicación al pueblo remanente de Dios.
 - Conocimiento y manejo de los atributos invariables de Cristo en su Ley eterna.
 - Comprensión e interpretación del ministerio de Jesús y su propósito de sacrificio en todas sus formas de crecimiento espiritual.
 - Estar consciente del llamado de Jesús en el propósito de cambiar su vida personal
- Actitud cristocéntrica e intercesión del Espíritu Santo.
- Modelización de las enseñanzas de Jesús.
- Discipulado de Jesús.

- Estar consciente de la intercesión de Dios en nosotros y en la importancia del cordero dentro de los símbolos del santuario.
 - Conocimiento del ministerio de Jesús en las Enseñanzas del Nuevo Testamento.
- Desarrollo práctico del ministerio de Jesús en el santuario celestial.
 - Búsqueda de respuestas bíblicas y cristocéntricas en preguntas sobre la existencia y propósito humano.
 - Dedicación del día de descanso a la obra de Dios y conciencia de su importancia en los días finales.
- Desarrollo de una cosmovisión bíblica.
 - Conciencia de los privilegios y responsabilidades en su desarrollo y crecimiento sexual.
- Práctica del sábado como día de reposo.
 - Conciencia de la fe a partir de

vivencias personales y estableciendo nexos cotidianos entre fe y resiliencia.

- Visión cristiana del matrimonio y la afectividad entre sexos.
 - Búsqueda de la salvación por arrepentimiento, conversión, justificación, santificación y glorificación.

- Desarrollo de la Fe.
 - Conciencia del perdón como don gratuito de Dios a los hombres.
 - Acceso al perdón a través de la gracia divina, el arrepentimiento, la confesión, el pedido, la aceptación del perdón y la restauración.

- Búsqueda de la salvación.
 - Experimentación del proceso de cambio personal, por trabajo del Espíritu Santo.

- Práctica del perdón.
 - Conciencia y práctica preparatoria para el segundo advenimiento y sus efectos: perdón para los fieles, vivir con Cristo en la tierra nueva por la

eternidad.

- Conversión y bautismo.
 - Práctica de la devoción diaria y personal con Dios para el crecimiento de la Fe.
 - Conciencia que todo lo que somos y tenemos pertenece a Dios. Manejo responsable de tiempo y recursos; cuidado de nuestro cuerpo y convencimiento bioético.
- La segunda venida.
 - Desarrollo de la dimensión intelectual y mental en aspectos como:
 - Comparación o analogización.
 - Clasificación de objetos e ideas.
 - Capacidad heurística y de indagación.
 - Elaboración de hipótesis.
- Comunicación con Dios.
- Mayordomía.

- Manejo de destrezas cognitivas para crecimiento intelectual y mental.

- Defensa de hipótesis.
- Identificación de ideas nucleares(ideas-fuerza)
- Manejo de la normativa académica, social y espiritual.
- Creatividad.
- Reflexión y autorreflexión.
- Discernimiento.
- Jerarquización.
- Proyección.
- Memorizar.
- Sistematización de ideas.
- Inducción.
- Deducción.
- Análisis y síntesis.
- Juicio crítico.
- Organización.
- Cooperación.
- Apertura.
- Amor.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS.

a) Estrategias procedimentales:

- Ejercitación de las habilidades lingüísticas y no lingüísticas.
- Producción y comprensión de textos orales.
- Interpretación de mensajes implícitos en textos orales.
- Comentario crítico de textos orales (intención subliminal).
- Análisis y observación/escucha de textos orales modelo.
- Actividades (situaciones) que reconozcan los rasgos representativos del lenguaje oral.
- Análisis de diversos textos orales: narración, descripción, diálogo, coloquio, entrevistas, debates.
- Análisis de situaciones referidas al sentido figurado, al doble sentido, a las ironías, a las falacias, a las tautologías, muletillas, etc.
- Análisis de comportamientos lingüísticos de la vida social (escenificaciones, talk shows, etc.)
- Decodificación y codificación de textos orales y escritos.
- Lectura autónoma de textos escritos.
- Comprensión de textos escritos (nivel literal, inferencial y valórico)
- Análisis y comentario de textos escritos.
- Utilización de diferentes fuentes escritas.
- Producción de textos escritos adaptados a diferentes situaciones.
- Observación y análisis de textos escritos (modelos).
- Observación y utilización de regularidades sintácticas, morfológicas, ortográficas y semánticas según el nivel o curso.
- Dramatización de situaciones, reconociendo los pasos esenciales de la estructura dramática.

- Análisis de elementos formales de la comunicación no verbal (afiches, publicidad, propaganda, etc.)
- Producción de textos no verbales aplicados a mensajes diversos.
- Análisis comparado de textos orales y escritos.
- Utilización de la escritura como modo de ordenación del pensamiento.
- Elaboración de portafolios con textos escritos, utilizando las tipologías correspondientes al curso.
- Uso del diccionario y de los mecanismos de internet.
- Filmación de situaciones comunicativas diversas.
- Participación en eventos de carácter multidisciplinario.
- Talleres de literatura activa y talleres literarios

b) Técnicas didácticas para utilizar en el Aula:

Existe una gran diversidad de técnicas didácticas que ayudan a aprender más y mejor la asignatura de lengua castellana y comunicación. Las más destacadas son las siguientes:

- Técnicas para el proceso de prelectura (diversos)
- Técnicas de lluvia de ideas.
- Técnicas de lectura comprensiva en sus niveles literal, inferencial y valorativa.
- Técnicas de lectura selectiva (marcas textuales, subrayado, ideas principales y secundarias)
- Uso de organizadores gráficos (mapas semánticos, mapas conceptuales, mandalas)
- Uso de la paráfrasis para producir para producir textos escritos.
- Técnicas de tipo lineal: resumen, síntesis, otros.
- Técnicas de tipo gráfico: esquemas, cuadros sinópticos, diagramas, flujo gramas, heurística.

- Técnicas de expresión oral: diálogos, talk show, entrevistas, juegos de roles, monólogos, lecturas dramatizadas.
- Técnicas de aprendizaje grupal: círculo de ideas (para fluidez mental y verbal), círculo literario, uso del diario mural para elaborar informes críticos de libros, etc.
- Uso del portafolio para elaborar:
 - Textos para imaginar.
 - Textos para conocer y registrar experiencias.
 - Textos para interactuar.
 - Textos periodísticos
 - Textos publicitarios.
 - Textos instruccionales (prescriptivos)
 - Textos para informar.
 - Textos para entretener (comics, mangas, afiches)

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS Y COMUNICATIVAS)

Se espera que la unión Chilena elabore el documento “instructivo para evaluar en las escuelas y liceos adventistas”

En todo caso, los programas por sectores de aprendizaje, añadirán un segmento, que se ajuste a los requerimientos de planificación, programación y uso de estrategias metodológicas correspondientes a cada nivel.

El segmento deberá responder a las preguntas e inquietudes que tenga el docente que enseñará la asignatura. Por ejemplo:

- Principios que fundamentan una evaluación efectiva;
- ¿Para qué evaluar? (propósitos);
- ¿qué evaluar de acuerdo con el programa?;
- ¿cómo evaluar? (procedimientos e instrumentos evaluativos)

Es importante señalar los instrumentos a utilizar en la evaluación de los contenidos IFE (medición de actitudes)

En el caso del sector Lengua Castellana y otro del Área de las

Ciencias Humanas y/o Científicas, se recomienda utilizar el tipo de evaluación llamado Evaluación Auténtica (Munziati, 1900, Valencia 1994, Cooper (1997), Kellough, 1994 y otros).

En líneas generales, se trata de un tipo de evaluación alternativa que recomienda el uso de portafolios, rúbricas descriptivas y holísticas entre otros.

Es importante señalar también algunas técnicas específicas de evaluación como:

- Procedimientos cualitativos o informales.
- Procedimientos referidos a criterios.
- Procedimientos estandarizados referidos a normas.
- Técnicas de metaevaluación (director-profesor, profesor-alumno, profesor-profesor, etc.)

- Criterios sobre calificación del rendimiento.

BIBLIOGRAFÍA PARA EL SECTOR DE APRENDIZAJE

- Alliende, et al : Teoría, evaluación y desarrollo.
Santiago. Ed. Andrés Bello, 1987.
- :“De la asignatura de Castellano al área del
Lenguaje” Ed. Dolmen, Chile, 1997.
- Bauman, J. F. :” La Comprensión lectora”
Visor, Madrid, 1990.
- Carozzi, M. : “Para escribirte mejor”
Bs. As., 1995.
- Condemarin, M :”Lectura correctiva y remedial”
Ed. Andrés Bello, 1996
- Desinano, N :”Didáctica de las Ciencias del lenguaje”
Ed. Homo sapiens, Rosario, 2009.

- Hopenhayn, M : "El gran eslabón: crítica a las ciencias del lenguaje"
FCE, Bs. As, 1999.

- Sancho, J. M. : "Hoy es mañana. Tecnologías y educación"
MCEP, Sevilla, 2010.

- Castillo, L. : "El currículum educacional al alcance del
educador"
Ed. Universidad Andrés Bello, Santiago, 2009.

- Ministerio de Educación : Ajuste curricular (página web, MINEDUC)